



Detective in un mondo da fiaba – Chi sono i personaggi?

Descrivi il personaggio

Strumento CAA

Materiale necessario:

- sagome dei personaggi della storia;
- sagome con emozioni;

Competenza chiave: abilità di vita quotidiana

OBIETTIVI GENERALI

- Sviluppare la capacità di identificare e descrivere le caratteristiche fisiche ed emotive dei personaggi in un testo narrativo.
- Stimolare l'empatia e l'espressione personale attraverso l'associazione personaggio-emozione.
- Sostenere l'espressione orale e alternativa (visiva, mimico-gestuale) tramite l'uso di materiali adattati (sagome, icone, espressioni facciali).



Cofinanziato
dall'Unione europea

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

COME UTILIZZARLO

Questo materiale è pensato come supporto visivo, espressivo e interattivo per sviluppare la capacità di identificare ed esprimere i tratti e le emozioni dei personaggi della storia “Hansel e Gretel”.

L’attività favorisce la comprensione narrativa, l’empatia e l’espressione multimodale ed è accessibile a tutti gli alunni, compresi coloro che utilizzano la CAA.

Il materiale include:

- sagome dei personaggi della storia (Hansel e Gretel).
- sagome con emozioni (ad es. felice, triste, spaventato, arrabbiato).

Questo set può essere utilizzato in diverse varianti di attività:

1. Identificazione dei personaggi e delle emozioni

Agli alunni viene consegnata una sagoma di un personaggio e scelgono una o più emozioni che si adattano a diversi momenti della storia. Possono spiegare la loro scelta con parole, icone o segni.

2. Descrizioni dei personaggi

Utilizzando carte-indizio, gli alunni costruiscono un ritratto del personaggio: com’è, come si sente, come agisce. Si possono creare schede individuali o pannelli collettivi di ritratti.



3. Associazione personaggio-emozione-momento

I bambini associano ogni personaggio a un'emozione e a una situazione della storia in cui compare (ad es. Hansel – spaventato – quando è nella gabbia). L'attività sostiene la loro comprensione emotiva della storia.

4. Role play e drammatizzazione

Con l'aiuto di sagome o maschere, gli studenti possono recitare brevi scene in cui esprimono una specifica emozione del personaggio. Possono rappresentare una linea emotiva o una reazione verbalmente o gestualmente.

Raccomandazioni per l'uso:

- **Modulare:** si possono usare i materiali a step: prima identificare il personaggio, poi l'emozione, poi l'associazione.
- **Integrato:** l'attività può essere collegata alla lettura, alla rielaborazione della storia o alla drammatizzazione.
- **Adattabile:** può essere adattata in base alle esigenze degli studenti – verbale, visiva, mimica o tramite pittogrammi.

COME CREARLO

Per realizzare il materiale “Descrivi il personaggio”, stampa le sagome dei personaggi (Hansel e Gretel) su cartoncino spesso (minimo 200 g) per renderle robuste e facili da maneggiare. È consigliata la plastificazione delle sagome per un utilizzo ripetuto, specialmente nelle attività di role-play o di gruppo.



Le sagome delle emozioni (ad es. felice, triste, spaventato, arrabbiato) possono essere stampate o disegnate, poi ritagliate e possibilmente dotate di un sistema di fissaggio (ad es. strisce, nastro adesivo, magneti) per poterle attaccare ai personaggi. Il materiale può essere arricchito con schede con caratteristiche o espressioni scritte, immagini simboliche o icone a supporto della CAA

ESTENSIONE

Per arricchire l'attività e sostenere l'espressione personalizzata, è possibile aggiungere informazioni sul retro delle sagome con personaggi o emozioni, come ad esempio:

- **Domande descrittive:** (ad es. “Come pensi che si senta Hansel ora?”).
- **Caratteristiche del personaggio:** (ad es. “Gretel è coraggiosa perché...”).
- **Collegamenti alla storia:** (ad es. “Quando Hansel è triste?”).
- Suggerimenti di gesti o espressioni facciali per la drammatizzazione: (ad es. “Mostra la faccia della strega quando è arrabbiata!”).

Questa estensione sostiene l'espressione multimodale, l'empatia e l'apprendimento attivo e adattivo per tutti gli studenti, compresi coloro che utilizzano la CAA.

CREA LA TUA VERSIONE

Puoi creare le tue sagome dei personaggi e delle emozioni insieme agli alunni, disegnando o decorando i contorni preparati. I bambini possono scegliere i colori, le espressioni facciali e i dettagli che riflettono la loro comprensione della storia e delle esperienze dei personaggi. Il coinvolgimento nella realizzazione dei



materiali sviluppa attenzione, creatività e connessione emotiva con il testo narrativo. Le sagome personalizzate possono essere plastificate e utilizzate in attività di descrizione, role-play o espressione emotiva, sostenendo l'espressione multimodale ed empatica.



Cofinanziato
dall'Unione europea

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**